



വചനഭാഷ്യം അത്മായ റീക്ഷണത്തിൽ

*Laity Reflect on
Syro-Malabar Sunday Mass
SCRIPTURE READINGS*

MALAYALAM - <http://homilieslaity.com> | ENGLISH (for Children) - <http://gospelreflectionsforkids.com>

കെട്ടഠാ ആരാം തൊയർ



2024
ഓഗസ്റ്റ് 11



സബ്രഹ്മണ്യൻ

ഉർപ്പ 8:1–11; ഉത്തമ 6:1–4; വെളി 21:9–14; ഫോറി 6:16–24

എതിനാണ് രാത്രിയിൽ നീയിത
പരിശ്രേഖന്നുന്നത്?

മോഹൻദാസ് പറഞ്ഞു: എനിക്ക്
ഇരുട്ടിനെ പേറിയാണ്, ഇരുട്ടിലേക്കിറ
ങ്ങിയാൽ പ്രേതങ്ങൾ വരും, എന്തു
ചോര കൂടിക്കും!

എവിടുന്നാക്കയോ മനസിന്റെ
ആഴങ്ങളിലേക്കു പതിന്തുറന്ത
തോന്നല്ലെങ്കിൽ അവൻ ആധിയോദ
പകുവച്ചു.

അധ്യാപിക പറഞ്ഞു: രാത്രിയിൽ
നീ ആരെയും പേടിക്കേണ്ടതില്ല. നമ്മു
ടെ ഉള്ളിലുള്ള ഇഷ്യർ ചിന്തകൾ

ഒരു കൂടിയുടെ പേര് മോഹൻ
ഡാസ് എന്നായിരുന്നു. രാത്രി മുൻ
വിട്ടു പുറത്തിറങ്ങാൻ അവനു
വല്ലാത്ത ദയമാണ്!

പല രാത്രികളിൽ രണ്ടും
കല്പിച്ച് അവൻ മുൻകു പുറത്തിറ
ങ്ങാൻ ശ്രമിച്ചുകൂല്ലും ദയത്തിന്റെ
തീവ്രത കൂടിക്കൊണ്ടയിരുന്നു.

അവൻ പഠനകാര്യങ്ങളിൽ
ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്ന രംഗ എന്ന അധ്യാപിക
രു ദിവസം അവനോടു ചോദിച്ചു.

രാത്രിയുടെ ഇരുട്ടിൽ നമുക്കു പ്രകാശം
പകരും. പുർണ്ണമായ ഇഷ്യരാശയ
വോയത്തിൽ സബ്രഹ്മണ്യം നീ പുറതേ
ക്കിറങ്ങുക.

മോഹൻദാസ് അനു രാത്രിയിൽ
മുറിവിട്ടു പുറത്തിറങ്ങി. ആയയുടെ
വാക്കുകൾ ഉള്ളിലെ പ്രകാശം തിരിച്ചറി
യാനും പുറത്തെ ഇരുട്ടിനെ കീറിമുറിച്ച്
മുന്നോട്ടു നീങ്ങാനും അവനു നിമിത്ത
മായി.

ആ മോഹൻദാസ് പിന്നീട് ഒരു
ജനത്തെ ഒന്നാകെ സ്വാത്രന്ത്രത്തിന്റെ
വെളിച്ചത്തിലേക്കു ദേയരുപുർവ്വം നയി
ച്ചു ജയിച്ച മഹാത്മാഗാന്ധിയായെന്നതു
ചരിത്രം.

തൊനാണ്; ദയപ്പേണ്ട

ജീവിതസകീർണ്ണതകളുടെ നില
യില്ലാക്കയങ്ങളിൽ അലയുവോൾ,
വലിയ പ്രത്യാശ പകരുന്നൊരു ക്രി
സ്ത്യുമെഖിയാണ് ഇന്നത്തെ സുവിശേ
ഷത്തിന്റെ പണ്ണ ദയലോർ.

തൊനാണ്, ദയപ്പേണ്ട (യോഹ
6.20).

നമ്മുടെയൊക്കെ എല്ലാ സക്ക
ങ്ങളും മായിച്ചുകളില്ലാനുള്ള മാജിക്ക്
ഈ വാക്കുകളിലുണ്ടു കേടോ....

ലുകാ ഒഴികെ മുന്നു സുവിശേ



സിജോ പപ്പനാട്ടത്ത്

ഷകനാരും ദയവുത്തിരെ ഈ മാജിക്ക് വാക്ക് സമാനസന്ദർഭത്തിൽ കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. ദയവുമായിരിക്കുവിൽ എന്നുകൂടി മത്തായി (14.27) മർക്കോസ് (6.50) സുവിശേഷങ്ങളിൽ അതിനോടു ചേർത്തുവച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഞാനാണ്; ദയപ്പുഡേണേ.

കരണ്ടു തളർന്ന രാത്രികളിൽ ഇങ്ങനെനയാരു യഥലോർ എൻ്റെ മുവ തന്നു നോക്കി പറയാൻ, മുന്നിലെ ഇരുട്ട് മായ്ക്കാൻ, വെളിച്ചു തിരിച്ചറിയാൻ, ദയവും പകരാൻ ഒരുള്ളണാവുക മാത്രമല്ല; അങ്ങനെ പറഞ്ഞവർക്കു കാതോർക്കുകയും പ്രധാനമാണ്.

ഡാ, ഇതു ഞാനാണ്ഡിയാ...,
പിന്നുട്ട് പേടിക്കാനൊവേ...
പിന്നല്ലാതെ...

ദയം ഉണ്ടാക്കുന്നത്

സംസ്കൃതഭാഷയിൽ 'രജജു സർപ്പഃ' എന്നാരു പ്രയോഗമുണ്ട്. കയ റിനെ കണ്ണു പാന്ന് ആശാനനു തെറ്റിയി രിക്കുന്നതാണു പദബിച്ചന്.

കടലിനു മീതെ നടന്നുവരുന്ന വൻ ക്രിസ്തുവാണെന്ന് ആദ്യം തിരിച്ചിയാൻ സാധിക്കാതെ പോകുന്ന പത്രോസ് ഉൾപ്പെടയുള്ള ശിഷ്യമാ രാണു വണ്ണിയിൽ. തെറ്റിഖാരണ ദേഹായി മാറുന്നതും കാണു നുണ്ട് (6.19). ഭൂതമാണെന്നു കരുതി ശിഷ്യമാർ നിലവിലിച്ചുനും പരിമേഖലും മർക്കോസ്, മത്തായി സുവിശേഷങ്ങളിൽ.

രോഗശാന്തി നൽകുന്നത്, അപ്പും വർധിപ്പിക്കുന്നത് തുടങ്ങിയ ക്രിസ്തു വിശ്വേഷിക്കുന്നത് അതുകൂടി സാക്ഷ്യം വഹിച്ചവരാണ് ശിഷ്യമാർ. തൊട്ടുവി നാലെയാണ് കടലിനു മീതെ നടന്നുള്ള ക്രിസ്തുവിരെ വരവ്. അതുകൂടുതെ പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിവുള്ളവൻ കടലിനു മീതയും നടന്നെത്തുമനു വിശസിക്കാനുള്ള തീക്ഷ്ണനു പെട്ട നോരു വേള ശിഷ്യർക്കു കൈമോശം വരുന്നുണ്ട്.

തെടിയെത്തുനുവനെ തിരിച്ചറിയാതെ പോകുന്നിടത്താണു ദയം ആരു ഭിക്കുന്നത്.

എന്നെ തെടിയെത്തുനു ദൈവതെ തിരിച്ചറിയാൻ പറ്റാത്തത് എന്നി ലെ വിശാസിയുടെ പരാജയമാകും! അല്പവിശാസിയെന്നാണ് അവിടെ

പ്രതിക്രൂഷ്ണ വിളിപ്പേര്.

എൻ്റെ തസ്വരാനേ... നീയെനെ തെടിയെത്തുനുവേശ തിരിച്ചറിയാനുള്ള വെളിച്ചു പകരേണ്ണമേ.

ക്രഷാഭേദങ്ങളിയ കടൽ

ശക്തമായ കാറിൽ ക്രഷാഭിക്കുന്ന കടലിലാണ് ശിഷ്യമാരുടെ തോണിയാതെ. ഇരുട്ടാണ്; കാലാവസ്ഥ പ്രതികുലവും....!

കപർശാഭേദം മറുകരയിലേക്കെതെന്നു ക്രഷാഭിക്കുന്ന കടലിനെ അതിജീവിച്ചു തുഴയേണ്ടതുണ്ട്. ഒട്ടും എളുപ്പമല്ലാതെ തുഴച്ചിലിനിഞ്ചുവായാണ് അവരെ തെടി ക്രിസ്തു എത്തിയത്.

അവൻ ദയവുപ്പെടുത്തിയ പ്രോൾ, ദയം വഴിമാറി.

തങ്ങളെ ദയവുപ്പെടുത്തിയ ക്രിസ്തുവിനെ വണ്ണിയിലേക്കുകയറ്റാൻ അവർ തിരുമാനിച്ചതോടെ, അവരുടെ യാത്ര ലക്ഷ്യത്തിലേക്കെതുണ്ട് (6.21).

ക്രിസ്തുവിരെ സാന്നിധ്യം ക്രഷാഭിച്ചു കടലിനെ ശാന്തമാക്കുക മാത്രമല്ല, ആടിയുല്ലതെ വണ്ണിയെ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കെത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ധാത്രകളിൽ ക്രിസ്തുവിനെ ക്ഷണിക്കുവേശാണ്, അവനും കുടുംബപ്പേരും ലക്ഷ്യം എളുപ്പവും സഹാരവുമാകുന്നത്. അവനുണ്ടെങ്കിൽ, കലുഷിതമായ നമ്മുടെ അതരീക്ഷം ശാന്തമാകും; അവൻ നമ്മുടെ ജീവിതവ നീതിയിലേക്കു കയറിയാൽ യാത്ര എളുപ്പമാകും.

കലുഷിതവും സക്കീർണ്ണവുമായ വർത്തമാനകാല സാഹചര്യങ്ങളിൽ ക്രഷാഭേദം ശാന്തമാക്കാൻ നമ്മുടെ അമരങ്ങളിലേക്കു നടന്നതുനു ക്രിസ്തുവിനെ തിരിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്, അവൻ ഉൾക്കൊള്ളാനുള്ള ഹൃദയവിശാലത ഉണ്ടാവേണ്ടതുണ്ട്. അവനെ കുടുംബക്കാനുള്ള മനസ്സാരുക്കം നടക്കേണ്ടതുണ്ട്.

ക്രിസ്തുവിനെ ക്ഷണിക്കാൻ മറന്നുപോകുന്നിടത്തും മടിച്ചുനിൽക്കുന്നിടത്തുമാണ് സമുദ്രങ്ങൾ ക്രഷാഭേദം അശാന്തിയും തുടരുന്നത്; വിശാസനാക ലക്ഷ്യങ്ങളുടെ കര കാണാതെ അലയുന്നത്!

തസ്വരാനേ, ക്രഷാഭം പുണ്ണ എൻ്റെ ജീവിതപരിസരങ്ങളെ അങ്ങൾ ശാ

നമാക്കുക. എൻ്റെ ജീവിതനുകളിലേക്ക് നീ ചുവടുവയ്ക്കു. എന്നെ ശാന്തമായി ലക്ഷ്യത്തിരേതെങ്കിൽ നയിക്കുക...

അതുല്യാധികാരം

അസാധ്യമെന്നു മനുഷ്യൻ പറയുന്നവ സാധ്യമാക്കുന്നവരെ പ്രൗഢാഭവവുമുണ്ടു. അവൻ രോഗം സുഖപ്പെടുത്തും, അപ്പും വർധിപ്പിക്കും, കടലിനു മീതെ നടക്കും. സർവതിലും അധികാരമുള്ളവനാണു ക്രിസ്തു.

‘അങ്ങയുടെ വഴി സമുദ്രത്തിലും അങ്ങയുടെ പാത പെരു വെള്ളത്തിലും അയിരുന്നു’ എന്ന സക്കീർത്തകരെ വാക്കുകളും (77.19), ‘സമുദ്രത്തിലെ തിരമാലകളെ ചവിട്ടി മെതിക്കുന്ന’ ദൈവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ജോബിൻ (9.8) സാക്ഷ്യവും തുടങ്ങി ഫഴി നിയമത്തിൽ ആ അധികാരത്തിനു മുന്നാസാദനങ്ങളേരെ.

‘ഇവൻ ആര്? കാറും കടലും പോലും ഇവനെ അനുസരിക്കുന്നവല്ലോ?’ (മത്തായി 8.26) എന്ന ആശയവാക്കുകളിലും കാണാം ക്രിസ്തുവിരെ അതുകൂതുക്കാതി.

പുതിയ ആകാശം പുതിയ ഭൂമി

ദൈവത്തെ ജീവിതത്തോടു ചേർത്തു നിർത്തുന്നവർ സന്തമാക്കുന്ന പുതിയ ആകാശവും പുതിയ ഭൂമിയും ബുംബും കാണാം ക്രിസ്തുവിലേക്കു അതുകൂടുതൽക്കാതി.

അവൻ പ്ലംബാവുക എന്നതു തന്നെയാണു പ്രധാനം. അതിലേക്കെത്താൻ അവൻ അവിനു ക്ഷണിക്കാനും അരക്കണം. ജീവിതയാത്രയിലെ ക്രഷാഭിക്കുന്ന കടലഘടകരെ തോൽപ്പിക്കാനും സർഗ്ഗിയ ജീവസലേമിലേക്കു പ്രശാന്തമായ കരകളിലേക്കു കൈപിടിക്കാനും അവൻ ചേരുന്നതു ചേർത്തു നിർത്താം.

തസ്വരാനേ... നിന്നെന്നയിരാൻ, നിന്നില്ലവിയാൻ എന്ന നീ ബലപ്പെടുത്തുകൂടു.

ആമേൻ.

▲ Editors : Rev. Dr. GEORGE NELLISSEY email: nellisseyg@gmail.com | Rev. VARGHESE KANNAMPILLY email: bajukannampilly@gmail.com

▲ Co-ordinator : SHIJU ACHANDY email: shijuachandy@gmail.com ▲ WEB Hosting : JIJO PANTHALLOOR www.Veeble.com

▲ Layout and Composing : BLYTH GRAPHICS email: blythbiju@gmail.com ▲ Publisher : Rev. PAUL KOTTACKAL (Sr.) email: frpaulkottackal@gmail.com