



വചനഭാഷ്യം അത്തമായ റിക്ഷണത്തിൽ

*Laity Reflect on
Syro-Malabar Sunday Mass
SCRIPTURE READINGS*

MALAYALAM - <http://homilieslaity.com> | ENGLISH (for Children) - <http://gospelreflectionsforkids.com>

കെട്ടതാ മുന്നാം ഞായർ



2024

ജൂലൈ 21



അനുപുരകശുശ്രേഷ്ഠത്വം സാഹോദര്യം

റൂത് 1:6 – 18; പ്രാ 33:7 – 13; റോ 12:3 – 8; ലൂക്ക 10:38 – 42

‘ദിക്കൽ ദിനത്ത്’ എന്നു തുടങ്ങുന്ന കമ്പർണ്ണന നമ്മുക്ക് വളരെ പരിചിതമാണ്. എന്തും തുടങ്ങി വയ്ക്കാൻ ദിനം നല്കാനും ബാധിയി എന്ന ശ്രാമം ദിനമായിരുന്നു. എന്നാൽ ബാധിയാ എന്ന ശ്രാമത്തെക്കുറിച്ച് പറയാൻ രണ്ടു സ്ത്രീകളെല്ലാണ് ആമുഖമായി ഉപയോഗിക്കുന്നത്. മർത്തയുടെയും മറിയത്തിന്റെയും ശ്രാമമായ ബാധിയാ. (യോഹ11:1) ലാസർ എന്ന പുരുഷനെ പരിചയപ്പെടുത്താനും ഇള രണ്ടു സ്ത്രീകളാണ് അടയാളം. സമൂഹത്തിൽ സീകാരുതയും അഗ്രികാരവും ഉള്ള സഹോദരിമാർ എന്ന നിലയിൽ മർത്തയും മറിയവും ശോശ്വിരുന്നു എന്നതിന്

ഇതു തന്നെ അടയാളം. സ്ത്രീകളെ ആദരവോടെ കാണുന്ന ഇടങ്ങളുടെ സുഗന്ധമുള്ള ചിന്തകളാണ് ലുക്കാ സുവിശേഷകൾ 10-10 അധ്യായം 38-42 വാക്കുങ്ങളിലും പകുവയ്ക്കുന്നത്.

വ്യത്യസ്തതകൾ
പരസ്പരപുരകകം

മർത്തയും മറിയവും പുലർത്തിയ വ്യത്യസ്തസമീപനമാണ് ചിന്താവിഷയം. ഓരോ വ്യക്തിയും സവിശേഷ സ്വാവമുള്ള സൃഷ്ടിയാണ്. ‘കർത്താവ് ജനാന്തരത്തിന്റെ പൂർണ്ണ തയിൽ അവരെ വിവേചിക്കുകയും വ്യത്യസ്തമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ നിയോഗി കുകയും ചെയ്തു’ (പ്രഭാഷകൾ 33:13). വ്യത്യസ്തതകളുടെ വിവേചനം ദൈവംതന്നെ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനാ

ലാണ്, സഹോദരിമാരെകില്ലും മർത്തയും മറിയവും വ്യത്യസ്ത രായത്. നമുക്കു ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന കൃപയനുസരിച്ച് നമുക്കുള്ള ഭാനങ്ങളും വ്യത്യസ്തങ്ങളാണ് (രോമാ12:6) വ്യത്യസ്ത വരദാനങ്ങളാണ് നമുക്കു ഏകതാബോധത്തിൽ തുടരാൻ സഹായ കമാക്കുന്നത് എന്ന തിരെ ഏറ്റവും നല്ല ഉദാഹരണമാണ് മർത്താ -മറിയം സാഹോദര്യം.

മർത്തായുടെ പാംങ്ങൾ

(i) സീകരണത്തിനുള്ള സന്നദ്ധത

യേശുവിന് സാഡെന്തത്തിലേക്ക് സീകരണം നൽകുന്നതിന് മർത്താ യാണ് മുന്നിൽ നിന്നു. സാഡെന്തം എന്നത് സാഹുദയത്തിന്റെ ഒരു പ്രതിഫലനമാണ്. യേശുവിനെ മർത്താ ഫുദയത്തിൽ സീകരിച്ച തിനാലാണ് ഭേദത്തിലേക്ക് സാഗരതം ചെയ്തത്. സാമൂഹ്യപരതയും, മുന്നിട്ടു നിന്ന് പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള മർത്തായുടെ ശേഷിയും പ്രകടമാണ്.

(ii) കർമ്മത്തെപുണി

ഭേദത്തിലെത്തിയ യേശുവിനെ അതിമി എന്ന നിലയിൽ ആദരിക്കുന്ന തിലായിരുന്നു മർത്തായുടെ ശ്രദ്ധ.



ഡോ. റോസ് ഹിലിപ്പ്

അതിമിക്കളെ സൽക്കരിക്കുന്നത് ധർമ്മമാണെന്ന് (റോമാ 12:13) ഭവനത്തിലുള്ളവർ അനുഷ്ഠിക്കുന്നേയോ ശാബ്ദം അതിമി സംതൃപ്തിയായുന്നത്. അതുകൊണ്ടു തന്നെ തനിച്ച് വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ശുശ്രൂഷകളിൽ അവർ വ്യാപുതയായി. സന്താം ലാഭങ്ങൾക്കല്ലോ, മരിച്ച് ഭവനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ശുശ്രൂഷകളിലായിരുന്നു അവർ. കർമ്മനിരതയായി ഉത്തരവാദി തങ്ങൾ നിരവേദ്യുന്ന മർത്താ, ആരമ്മിയ തയുടെ ധ്യാനലോകവും കർമ്മലോക വും വ്യത്യസ്തമാണെന്ന് സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു.

(iii) നേർസമീപനത്തിൻ്റെ ഭാഷ

മർത്താ വ്യാപുതയായിരുന്ന ശുശ്രൂഷകളിൽ ശാരിരിക അഖാനവും ആവശ്യമായിരുന്നു. കഴിഞ്ഞിരതയായ നേരമാകണം മരിയത്തിൻ്റെ സഹായം ആഗ്രഹിച്ചത്. മരിയത്തോട് എത്തെങ്കി ലും ആംഗ്യഭാഷയിൽ സഹായം ചോദിക്കാൻ മർത്താ ശ്രമിച്ചില്ല. തനിക്ക് സഹായം വേണമെന്ന് മരിയത്തോട് പ്രധാനം അറിയിക്കാനും ശ്രമിച്ചില്ല. ഗുരുവിൻ്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ കൃത്യത യുള്ള പ്രശ്നപരിഹാരമാർഗ്ഗമാണ് മർത്താ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്. യേശു വിശ്വേഷിക്കുന്ന പരിഞ്ഞു. (ലുക്കാ 10:40) നീ ശ്രദ്ധിക്കുന്നില്ലോ? എന്നതാണ് പരാതി. ഞാൻ തനിക്കെയ യാണ് എന്നത് നീ അറിയുന്നില്ലോ എന്ന ചോദ്യം ജീവിതത്തിൽ സർവ്വ ആകുല തകളിലും നമ്മുടെ ചോദ്യമാണ്. ആയതിനാൽ സഹോദരിയോട് സഹായിക്കാൻ പറയുക എന്നതാണ് ആവശ്യം. നമ്മുടെ ആവശ്യവും അതു തന്നെയല്ലോ സഹായംവേണം. സമർദ്ദങ്ങളിൽ പിരു പിരുപ്പലും വേണ്ടത്- കൃത്യമായ ആശയ വിനിമയം സാധ്യമാക്കുന്ന മർത്താ നേരുള്ള സമീപനങ്ങളാണ് ഭവന തിരിൻ്റെ ഉള്ളടക്കയെ ഹ്യാദ്യമാക്കുന്ന തന്നെ കാണിക്കുന്നു.

മരിയത്തിൻ്റെ പാഠങ്ങൾ

(i) ശരിയായ മുൻഗണനാക്രമം

സുരു വീടിലെത്തുകയെന്നത്, ആത്മിധ്യം സ്വീകരിക്കുകയെന്നത് അപൂർവ്വ ഭാഗ്യമാണ്. ജനകുട്ടത്തിൻ്റെ മദ്യ ആയിരിക്കുന്നവരെ സാന്നിധ്യം സന്താം വീടിൽ ലഭ്യമാക്കുന്നേയാൽ, അത് പരമാവധി അനുഭവ വേദ്യമാക്കുക എന്നതിനാണ് മരിയം മുൻഗണനകൊ

ടുക്കുന്നത്. അനേകകം ശുശ്രൂഷകൾ ചെയ്യാൻ നിയോഗിക്കപ്പെടുന്നവർ മുൻഗണനാക്രമങ്ങൾ നിശ്ചയിച്ചാണ് വിജയകരമായി പലതും പൂർത്തിയാക്കുന്നത്. മരിയം നല്ല ഭാഗം തെരഞ്ഞെടുത്തു (ലുക്കാ10:42) എന്നത് അർമ്മമാക്കുന്നത് മരിയത്തിൻ്റെ മുൻഗണനാക്രമം ശരിയായി എന്നാണ്.

(ii) ശരിയായ ഇരിപ്പിടം

നാം ആയിരിക്കുന്ന ഇടങ്ങൾക്ക് അതിരെന്നതായ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. ഇന്ത്രിയാനുഭവങ്ങളെ, ചിന്തകളെ, പ്രവൃത്തികളെ ക്രമീകരിക്കുന്നതിൽ നമ്മുടെ ഇരിപ്പിടങ്ങൾ സ്വാധീനിക്കുന്നുണ്ട്. മരിയം തെരഞ്ഞെടുത്തു ഇരിപ്പിടം യേശുവിൻ്റെ പാദങ്ങൾക്കു സമീപമായിരുന്നു. വിധേയത്വം, ആദരവ്, സന്നദ്ധത ഇവ പ്രകടമാക്കുന്ന സഹഘമാണ് ഇരിക്കാൻ മരിയം തെരഞ്ഞെടുത്തത്. ഏറ്റവും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്ന ഇടവും കർത്താവിൻ്റെ പാദങ്ങൾതന്നെ.

അവിടെ ലഭിക്കുന്ന കരുതൽ, സ്വന്നഹം, സുരക്ഷിതത്വം മറ്റൊരു ലഭ്യമല്ലല്ലോ. ഗുരുവിൻ്റെ പാദത്തിലായി രിക്കുക എന്നത് ശ്രദ്ധം ശിഷ്യത്വം തിരിൻ്റെ മാതൃകയാണ്. മരിയം തെരഞ്ഞെടുത്തു നല്ല ഭാഗം യേശുവിൻ്റെ ശിഷ്യത്വം തമായിരുന്നു. യേശുവിനെ ശുശ്രൂഷിക്കുക എന്ന മർത്തയുടെ തെരഞ്ഞെടുപ്പിനെക്കാൾ ഗുരുവിന് സ്വീകാര്യത മരിയ തിരിൻ്റെ തെരഞ്ഞെടുപ്പു തന്നെ.

(iii) ആരമ്മിയതയുടെ കേൾവി

പാദത്തിലിരുന്ന് കാച്ചക്കാരിയായിട്ടില്ല- മരിച്ച് വചനത്തിൻ്റെ കേൾവിക്കാരിയായി ഒരു വചനശുശ്രാഷയായിരുന്നു മരിയത്തിൻ്റെ ധർമ്മം. വചനത്തെ സ്വീകരിച്ച്, സകല ഉള്ളക്കണ്ഠകൾക്കും അവധി കൊടുത്ത്, ആകുലതകൾ അകറ്റി മരിയം അവിടെ തുടർന്നു. തന്റെ സഹോദരി എത്തുചെയ്യുന്നു എന്ന ആകുലതയോ, ആകാം കഷയോ പോലും മരിയത്തെ അലട്ടിയില്ല. ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള നൃഥ്യകരണങ്ങളാൽ മർത്തായെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നതായും നാം

വായിക്കുന്നില്ല. വചനം ആഗ്രഹിരണ്ടു ചെയ്യുന്ന വ്യക്തികൾ ജീവിതവഴി കളിൽ സമർദ്ദങ്ങളെ തരണം ചെയ്യുന്നവരാണ്. അവർ പരാതിക്കു കളിം, പരിഭ്രാംബണങ്ങളും പണ്ടു ഉപേക്ഷിച്ചവരാണ്.

കർത്താവിനെ സംഭവനത്തിൽ സ്വീകരിച്ചു എന്നു വിശ്വസിക്കുന്ന നാം ഏതു ശുശ്രൂഷയാണ് തെരഞ്ഞെടുത്തതിനുകൂന്നത്? യേശുവിനായി കർമ്മം ചെയ്യുന്ന ശുശ്രൂഷയോ, പാദത്തിൽ ചേർന്ന വചനം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ശുശ്രൂഷയോ? അതോ ഇതൊന്നു മല്ലാതെ വ്യാപാരങ്ങളുടെ വ്യഗ്രതകളാണോ നമും അലട്ടുന്നത്? നല്ലഭാഗം തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിലും, വിവിധ കർമ്മങ്ങളുടെ സമന്വയത്തിലും സാഹോദരി തിന് ഭാഗം തട്ടാതെ മുന്നോറാൻ നമ്മുകൾ കഴിയേണ്ടതാണ്.

ഒരു വീടിലെ സഹോദരിമാരായ മർത്തയും മരിയവും വ്യത്യസ്തരാണ്. പക്ഷേ പരസ്പരപരബ്രകങ്ങളായ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കുന്നവരാണ്.

നാം നിയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളുടെ നീതിപുർവ്വമായ നിർവ്വഹണം ക്രിസ്തുശിഷ്യത്വത്തിലേക്കുള്ള വഴി തന്നെ.

അവശർക്കുവേണ്ടി പ്രാർമ്മിച്ചു എന്നതല്ല, അവശർക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ചിട്ടും എന്നതിനിന്നാലാണ് മദർത്തെരേസ് വിശ്വാദാനമ്മയായത്. പ്രാർമ്മനയും, പ്രവൃത്തിയും ചേർന്നുപോകുന്ന ജീവിതശൈലിയിലേക്കാണ് മർത്താ-മരിയം സഹോദരിമാർ നമും കൈപിടിച്ചു നടത്തുന്നത്.

മർത്തായെപ്പോലെ, ഞാൻ ചെയ്യുന്നത് ശ്രദ്ധിക്കണം, എന്ന സഹായിക്കണം എന്ന ബലഹീനച്ചിന്ത കൾ ശിഖാക്കിയാൽ സന്താം ഓട്ടം ഭാഗിയായി പൂർത്തീകരിക്കാം.

എല്ലാറ്റിനും തുടക്കമാകേണ്ടത് സംഭവത്തിലേക്ക് അവരെ സ്വീകരിക്കുക എന്നതാണ്. സഹോദരിമാരുടെ കണ്ണിരിൽ, ലാസറിനെ ഉത്തരവും അവൻ ബന്ധനിയായിൽ വീണ്ടുമെ തിയപോലെ, പല നൊന്നരനേരങ്ങളിലും അവൻ ഓട്ടം ആടിയെന്നതും.